

Magyar irodalom érettségi tételek 2026.

1. Vörösmarty Mihály: Romantikus kérdések és válaszok Vörösmarty művészetében (Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők)
2. Petőfi Sándor: Ars poetica a romantikus költőfelfogás tükrében (Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők)
3. Arany János: A balladák világa (Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők)
4. Jókai Mór: Romantikus és realista szemlélet Az arany ember című műben (Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők)
5. Mikszáth Kálmán novellisztikája (Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők)
6. Ady Endre: Ciklusépítés az Új versekben (Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők)
7. Herczeg Ferenc történelmi regénye (Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők)
8. Babits Mihály: Önkép és ars poetica a Jónás könyvében és a Jónás imájában (Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők)
9. Kosztolányi Dezső a regényíró (Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők)
10. József Attila kései versei (Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők)
11. Csokonai Vitéz Mihály költészetének tematikus és stílusbeli sokszínűsége (Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig. Választható szerzők)
12. Kölcsey Ferenc: Himnusz (Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők)
13. Radnóti Miklós: Az antik világ öröksége a magyar lírában (Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők)
14. Kányádi Sándor költészetének főbb jellemzői, műfajai (Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból)
15. Tóth Krisztina novellisztikája (Művek a kortárs magyar irodalomból)
16. Biblia (Művek a világirodalomból)
17. Franz Kafka: Az átváltozás című regény értelmezése (Művek a világirodalomból)
18. Az Erzsébet-kori színház és drámairodalom: William Shakespeare (Színház és dráma)
19. A műfaj és a szerkezet sajátosságai Madách Imre: Az ember tragédiája című művében (Színház és dráma)
20. Suzanne Collins: Az éhezők viadala, disztópia a mai sci-fi irodalmában és filmművészetében (Az irodalom határterületei)

Magyar nyelvtan érettségi tételek 2026.

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói (Kommunikáció)
2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi formái (Kommunikáció)
3. A tömegkommunikáció fogalma, szerepe és műfajai (Kommunikáció)
4. A magyar nyelv rokonsága (A magyar nyelv története)
5. A magyar nyelv szókészletének alakulása (A magyar nyelv története)
6. Jelek és jelrendszerek (Ember és nyelvhasználat)
7. Nyelvváltozatok (Ember és nyelvhasználat)
8. A nyelv mint jelrendszer (Ember és nyelvhasználat)
9. Hangtan (A nyelvi rendszer)
10. Alaktan és szótan (A nyelvi rendszer)
11. A szöveg fogalma, jellemzői (A szöveg)
12. A szóbeli és írott szövegek szerepe, eltérő jegyei (A szöveg)
13. A szövegkohézió, a témaháló és a cím (A szöveg)
14. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok: különböző típusú önéletrajzok, motivációs levél; különböző témájú hivatalos levelek (A szöveg)
15. A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig. (A retorika alapjai)
16. A tanulók életével, mindennapjaival összefüggő nyilvános megszólalások – a kiselőadás és a vizsgafelelet felépítése. (A retorika alapjai)
17. A kulturált véleménynyilvánítás és vita szabályai, gyakorlata. A befolyásolás módszerei. (A retorika alapjai)
18. A társalgási stílus ismérvei, minősége – a tudományos és szakmai stílus sajátosságai (Stílus és jelentés)
19. Egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima/azonos alakú szó, szinonima/rokon értelmű szó, paronima/hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés. (Stílus és jelentés)
20. Az elektronikus média hagyományos (rádió, televízió) és új közlismódjai (pl. honlap, blog, vlog, közösségi platformok), az új közlismódok társadalmi hatása. (Digitális kommunikáció)